



RENAISSANCES RENAÎTRE

DU 4 AU 14 AOÛT 2020

MILLIAIRES

RenaissanceS - Renaître

du 4 au 14 août 2020

Du mardi 4 au lundi 10 août au Petit Tertre, Neuvy-Saint-Sépulchre

Motus et bouche cousue : Stage de chants, dirigé par Cédric Clément : de 9h à 13h en groupe et l'après-midi en particulier (facultatif), 150 €.

Le mardi 4 août au Musée de la Chemiserie d'Argenton-sur-Creuse à 17 h

Conférence-débat : « La fabrication de masques pendant la pandémie à Saint-Maur et Argenton »,

Le mercredi 5 août au Petit Tertre, Neuvy-Saint-Sépulchre

- à 18 h : *Du silence à la musique*, conférence de Frédéric Billiet

- à 20h : Concert de saz, oud et daf, avec Rusan Filiztek et Ershad Tehrani (chapeau)

Le jeudi 6 août à Argentomagus de 17h jusqu'à la nuit

Renaître à Ithaque, déclamation de l'*Odyssee* d'Homère, par Philippe Brunet et les aèdes du théâtre de Demodocos. De la Fontaine Monumentale à la Basilique du site d'Argentomagus puis au théâtre du Virou (chapeau).

Le samedi 8 août et le dimanche 9 août

Opus 77 : dialogue entre un roman et un violon

Elsa Grether (violon) et Alexis Ragougneau (romancier et récitant).

- Le 8 août à 20h30 à Archys (Mouhers), 10€.

- Le 9 août à 17h à la Basilique Saint-Etienne à Neuvy-St-Sépulchre (à confirmer), 10 €.

Le lundi 10 août au théâtre du Virou de Saint-Marcel à 20h30

Motus et bouche cousue, concert **participatif** avec le chœur des Milliaires et son orchestre, dirigé par Cédric Clément (gratuit).

Les mardi 11 août **et** mercredi 12 août à Châteauroux : Renaissance des lieux

- Le 11 août à 17 h : le site Balsan avec Monsieur Olivier Prisset, 5€.

- Le 12 août à 17h : la Manufacture des Tabacs avec Monsieur Olivier Prisset, 5€.

Le jeudi 13 août à Neuvy-Saint-Sépulchre à 17 h : Renaissance des lieux

La mairie de Neuvy-Saint-Sépulchre avec Monsieur Olivier Prisset (gratuit).

Le vendredi 14 août à Bommiers (36120) à 17h

Ré-installation des stalles de l'église de Bommiers.

Présentation par Monsieur le Maire, Bernard Allouis, et Frédéric Billiet.

Toutes nos manifestations sont accessibles **sur réservation** au :

06 71 43 37 56 et sur milliaires@gmail.com

Nous aurons des masques et du gel pour ceux qui n'en auraient pas et nous nous permettrons de prendre les températures avec votre bulletin de réservation si les menaces de contagiosité subsistent.

Pour le théâtre, nous ne pourrions pas proposer coussins et couvertures, pensez à prendre les vôtres.

RenaissanceS - Renaître

du 4 au 14 août 2020

Les œuvres :

Renaître à Ithaque

Déclamation de l'*Odyssée* d'Homère, par Philippe Brunet et les aèdes du Théâtre Démodocos, avec Sophie Brunet, Henri de Sabates, Hubert Devos, Susie Vusbaumer, Gilles de Rosny, Yanis Cléret, Violette Hue. VB Traduction de Philippe Brunet, poupées de Catherine Bodilis peintes par Christina et Inès Uribe, costumes de F. Kukucka.

L'intégrale de l'*Odyssée*, en grande partie mémorisée dans la traduction encore inédite de Ph. Brunet, devait être dite à Paris aux Dionysies ce printemps. Il fallut ravalier ses rêves d'épopée et de théâtre et sombrer dans la torpeur du confinement et le face à face abrutissant avec les écrans. Pour les Milliaires, les aèdes de la compagnie se relèveront pour déclamer de larges extraits du poème, seuls dans la situation de l'aède polymorphe au milieu du public, ou à deux ou trois, pour alterner les voix et parfois les personnages, donnant ainsi naissance au théâtre. Les dieux sur l'Olympe, Télémaque à Ithaque ou en voyage à Pylos ou à Sparte, Pénélope dans les affres de l'angoisse, Ulysse chez Calypso ou chez les Phéaciens, Ulysse racontant ses aventures chez le Cyclope ou renaissant à Ithaque, Ulysse accueilli par le fidèle Eumée, rejeté par les prétendants de Pénélope, le palais d'Ulysse purifié après le châtement des prétendants et de leurs complices. 5 heures de déclamation dans le rythme de l'hexamètre, sont proposées aux amis des Milliaires, au souffle du vent, de l'été, du soir qui tombe, emmenés de lieu en lieu par Hermès-Mercure, le dieu tutélaire du site, à la Fontaine apollinienne d'Argentomagus, devant la basilique sainte de St Marcel, puis au théâtre gallo-romain du Virou, dans l'écrin des fêtes dionysiaques où la compagnie joue chaque été depuis 2007.

Opus 77 : dialogue entre un roman et un violon

La violoniste Elsa Grether et l'écrivain Alexis Ragougneau vous proposent une variation autour du roman *Opus 77*, paru à la rentrée 2019 aux éditions Viviane Hamy. Alternant lectures d'extraits et morceaux joués, la musicienne et le romancier nourrissent un dialogue autour de la création et explorent ensemble le lien qui unit musique et littérature.

« En écrivant *Opus 77*, j'ai d'abord souhaité faire œuvre de traducteur. Il ne s'agissait pas de traduire la musique en mots – la musique est un langage universel qui se suffit à lui-même et, précisément, se passe de mots ; l'idée était plutôt de retranscrire l'émotion qui peut nous bouleverser à l'écoute d'une œuvre. Ainsi n'ai-je pas cherché à user du vocabulaire de la critique musicale ; *Opus 77* n'est en aucune façon un roman destiné aux seuls mélomanes. J'ai préféré aller rechercher les outils du romancier : l'intrigue, et surtout le personnage. Chostakovitch m'avait montré la voie : son concerto pour violon, qui constitue la pierre angulaire du roman, est tout en dramaturgie ; les thèmes utilisés sont universels et intemporels : l'individu face au rouleau-compresseur totalitaire, l'homme face au système et à la collectivité. »

Entrant en résonance avec les personnages du roman, Elsa Grether interprétera des œuvres de Bach (Sonates et Partitas, extraits), Chostakovitch (Concerto op.77, extraits), Ravel (Tzigane), Ysaye, Albeniz.

Le stage de chant :

De la naissance de la voix à ses renaissances, le stage des Milliaires fait parcourir à chaque participant un itinéraire éveillant aux innombrables facettes de la voix et du souffle, des espaces et du corps. De Hildegard von Bingen aux Choristes créateurs de 2020, le programme musical sera une expérience de la liberté par le chant.

RenaissanceS - Renaître

du 4 au 14 août 2020

Les intervenants

Aèdes du théâtre de Demodocos : Sophie Brunet, Henri de Sabates, Hubert Devos, Susie Vusbaumer, Gilles de Rosny, Yannis Cléret, Violette Hu,

Bernard Allouis, maire de Bommiers a entrepris de faire restaurer les stalles de son église Saint-Pierre. Il a obtenu l'autorisation des travaux en 2015.

Frédéric Billiet, Professeur de musique et musicologie à l'Université de Paris-Sorbonne, directeur de plusieurs programmes de recherche dont Musiconis.

Philippe Brunet, Professeur de grec de l'Université de Rouen, traducteur d'Homère et directeur de la Compagnie Demodocos et du festival « Les Dionysies » à Paris.

Cédric Clément, maître de chapelle de la Cathédrale de Bourges, directeur de l'école de musique de Saint-Amand Montrond.

Rusan Filiztek, l'un des plus jeunes et éminents représentants de la musique traditionnelle kurde, lauréat du Prix des Musiques d'Ici 2019.

Elsa Grether, est l'invitée de festivals prestigieux en France et à l'étranger. Elle est soliste dans les grands concertos du répertoire et a enregistré plusieurs CD applaudis par la critique.

Olivier Prisset, doctorant en histoire de l'art à l'Université de Tours, spécialiste d'architecture moderne et membre du laboratoire InTRu (Interaction, Transferts, Ruptures artistiques et culturelles) – EA6301.

Alexis Ragougneau écrit des pièces de théâtre et des romans, il est traduit dans de nombreux pays d'Europe et son livre Niels a été sélectionné pour le prix Goncourt 2017.

Ershad Tehrani, diplômé de l'Université des arts de Téhéran et du CRR de Paris, spécialiste des percussions persanes (daf, tombak) et contrebassiste baroque (ensemble baroque de Toulouse).

Les partenaires des Milliaires 2020 :

La région Centre-Val de Loire (les Nouvelles Renaissances)

La Communauté de communes du pays d'Argenton-sur-Creuse, d'Eguzon-Val-de-Creuse (PACT)

Le Musée d'Argentomagus et son directeur Philippe Riffault-Longuespé (www.argentomagus.fr).

L'ASSAAM et sa présidente Claudine Mariat.

La mairie de Saint-Marcel.

Les Offices de Tourisme de la Châtre et Jacqueline Majorel, sa directrice, d'Argenton, de Saint-Gaultier, du Blanc, d'Eguzon, d'Issoudun...

L'imprimerie GC Concept à Saint-Maur.

La jardinerie « De Normandie » à Neuvy-Saint-Sépulchre.

Le gîte des Ecureils à Argenton-sur-Creuse

Les chambres d'hôtes

Les Vieilles Maisons du Pont à Argenton : www.lesvieillesmaisonsdupont.com,

L'Etoile à Neuvy-Saint-Sépulchre <http://www.etoiledelafontchevriere.fr>

L'Augère à Neuvy-Saint-Sépulchre <http://laugere.neuivy.free.fr>

Les hôtels

Le Cheval Noir à Argenton-sur-Creuse : <http://www.le-chevalnoir.fr>

Le manoir de Boisvillers : <https://www.manoirdeboisvillers.com/fr>

La Charette à Neuvy-Saint-Sépulchre : <http://www.lacharette.com>

RenaissanceS - Renaître

du 4 au 14 août 2020

Inscription, réservation

NOM, Prénom	
adresse mail	
téléphone	
adresse postale	

propositions	nombre de personnes	précisions	tarif
stage de chant du 4 au 10 août à Neuvy-St-Sépulchre		RDV 9h le 4 août au 29 rue Emile Forichon à Neuvy	150 €
table ronde masques le 4 août à 17h au Musée Chemiserie		venir avec un masque fait à la maison	
Conférence F.Billiet le 5 août à 18h au Petit Tertre		Le Petit Tertre, 29 rue Emile Forichon à Neuvy-St-Sépulchre	
Concert saz, oud, daf le 5 août à 20h au Petit Tertre		Le Petit Tertre, 29 rue Emile Forichon à Neuvy-St-Sépulchre	
Renaître à Ithaque le 6 août à partir de 17h à St-Marcel		précisez votre heure d'arrivée, nous vous donnerons le point de rendez-vous.	
Opus 77, le 8 août à 20h30 à Archys		lieu : Archys sur le commune de Mouhers	10 €
Opus 77, le 9 août à 17h à la Basilique		lieu : la Basilique St-Etienne de Neuvy-St- Sépulchre (à confirmer)	10 €
Sotto Voce, le 10 août à 20h30, théâtre gallo- romain de St-Marcel		Venez avec votre coussin, votre chaise pliante. Si pluie, rdv à la salle municipale de Saint-Marcel	
Site Balsan, le 11 août à 17h à Châteauroux		RDV devant l'entrée avec l'horloge	
Site Colbert, le 12 août à 17h à Châteauroux		RDV devant le perron d'entrée	
Mairie de Neuvy-St- Sépulchre, le 13 août, à 17h		RDV sur la place de la mairie	
Les stalles Bommiers le 14 août, à 17h		RDV devant le portail de église de Bommiers 36120	
TOTAL à régler			

RenaissanceS - Renaître

du 4 au 14 août 2020

Adhésions, dons

J'adhère à l'association l'Eté du Tertre : je règle 15 € de frais d'adhésion pour recevoir les informations et participer aux événements des Milliaires (adhésion obligatoire pour les stagiaires)

Je fais un don à l'association de€ pour soutenir les Milliaires

Date et signature :

Réservations, Règlement

- par chèque à envoyer à : Eté du Tertre, 29 rue Emile Forichon, 36230 Neuvy-St-Sépulchre
- par virement bancaire (demander l'IBAN à milliaires@gmail.com)

Attention, le nombre des places disponibles est limité pour le respect des distances de sécurité Covid et la réservation est obligatoire.

Eté du Tertre
29, rue Emile Forichon, 36230 Neuvy-St-Sépulchre
milliaires@gmail.com
N° siret : 493 547 939 00014